



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Grand Est | 2016

Thionville – Rue de la Paix

Opération préventive de diagnostic (2016)

Sylvie Thomas



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/33884>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Sylvie Thomas, « Thionville – Rue de la Paix » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Grand Est, mis en ligne le 01 septembre 2019, consulté le 02 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/33884>

Ce document a été généré automatiquement le 2 mai 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Thionville – Rue de la Paix

Opération préventive de diagnostic (2016)

Sylvie Thomas

- 1 Les sondages archéologiques réalisés à Thionville, rue de la Paix, du 24 au 25 novembre 2016, préalablement aux travaux de construction d'une école, ont permis la mise au jour d'éléments de fortification de la ville édifiés au XVI^e s.
- 2 En raison de différentes contraintes, seuls cinq sondages ont pu être réalisés sur une surface de 2 277 m².
- 3 Ils concernent le bastion VII et son organisation interne. Une partie du mur de face du bastion a pu être mise en évidence. Un niveau de démolition, qui assure la continuité avec le mur découvert en 2008 (cf. *Bilan scientifique régional 2008*, p. 366), semble appartenir à un cavalier, ouvrage construit à l'intérieur du bastion et le dominant. Entre les deux, un réseau de galeries souterraines, dont la partie voûtée en briques est détruite, est inscrit dans des séquences de remblais.

INDEX

lieux <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBLD>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/crtcJOiyPujgF>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrt3iLdxQZwRc>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrt1iBmklGzcB>

nature <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

chronologie <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtPSEESZSBEJp>

Année de l'opération : 2016

AUTEURS

SYLVIE THOMAS

Inrap